



# 'Evvivi'

Brocche di ceramica decorate a spugnetta





Verde su fondo oliva chiaro



Multicolori su fondo striato



Blu su fondo giallo



Blu su fondo giallo



Amaranto su fondo giallo



Verde iridescente su fondo bianco e giallo striato



Azzurro su fondo bianco



Amaranto su fondo giallo e bianco e righe verdi

Brocche: 13xH17 cm

### Brocche

Ho sentito la forte necessità di far realizzare in ceramica delle caraffe per il vino ispirate alla tradizione. Conoscevo un laboratorio di tornitori a mano con decine e decine di esemplari appesi al soffitto, modelli e varianti tipici di ogni regione d'Italia. Ho scelto quello della nostra terra, il Veneto. Mi sono poi affidato alla creatività ed alla sensibilità di un fine decoratore, un giovane figlio d'arte che lavora con spugnette, colori e pennelli. L'intento era anche quello di rivalutare un'arte che è stata florida nel passato e che va perdendosi se non ripescata: la decorazione a spugnetta. Vi è un ricco patrimonio iconografico popolare riguardante questo particolare procedimento decorativo che giustifica tanta mia attenzione, specie sui piatti, ma anche sulle brocche. Una volta arrivato nello studio sono rimasto incantato: un tavolino, dei colori in bicchieri di plastica, una sedia, un poggiatesta, poche cose ma intense... si percepiva da subito sapienza esecutiva. Mi ha aperto le sue due scatole di lavoro, contenenti un'ottantina di spugnette, qualcuna anche dell'Ottocento, ereditata dal padre collezionista e ricercatore. Mi ha spiegato che per crearne delle nuove si devono trovare spugne marine naturali, toglierle con attenzione avendo cura di non lacerare il velo naturale della parte inferiore che le lega al fondo, che è ciò che garantisce una tamponatura vellutata, non ottenibile con spugne estirpate di fretta o tanto meno artificiali. Il decoratore che vuole crearsi nuovi motivi pirografa la parte inferiore della spugnetta con un piccolo filo di ferro caldo, riponendo un disegno in negativo che sarà poi usato come stampino. Il risultato si vede. Come rimanere indifferenti a tanta grazia, mani di uomo che maneggiano con rispetto caraffe a ricreare antiche emozioni? Bellezza. L'esecuzione finale è eccellente. Un abile controllo di semplicissimi mezzi ha saputo restituire oggetti attualissimi, con stupore mio e con pochissimo dispendio di energie.

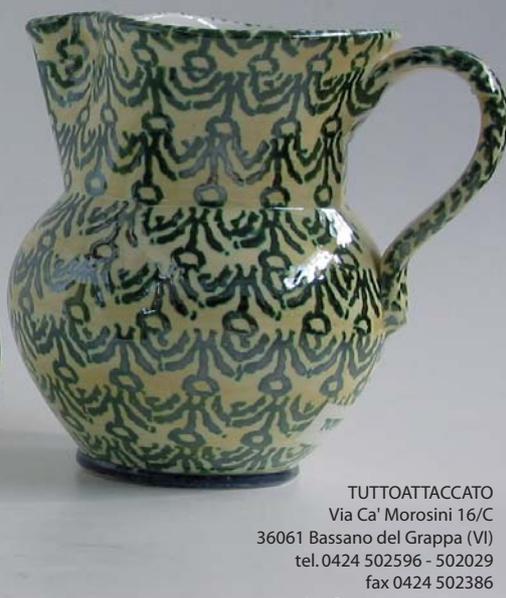
Ho assistito alla magia: la preparazione di colori e della vaschetta, la scelta della spugnetta, l'incertezza solenne nella decisione dell'abbinamento dei colori, alcuni gesti rapidi nel tenere la brocca tra le gambe, il pezzo di jeans per non sporcarsi... e l'inizio risoluto. La spugnetta intinta nel colore, la piccola strizzata con le dita, la tamponatura esercitata con la giusta pressione e la rotazione netta sul supporto. Certe cose vanno viste e memorizzate per sempre!



Blu su fondo sfumato azzurro bianco



Multicolori su fondo variopinto



TUTTOATTACCATO  
Via Ca' Morosini 16/C  
36061 Bassano del Grappa (VI)  
tel. 0424 502596 - 502029  
fax 0424 502386  
trattino@tuttoattaccato.com  
www.tuttoattaccato.com

